

Inter *Cambios*

Dilemas y transiciones de la Educación Superior

El tema de este número:

«El aula universitaria. Campo de saberes y prácticas»

InterCambios

La revista *InterCambios. Dilemas y Transiciones de la Educación Superior* es una publicación oficial de la Comisión Sectorial de Enseñanza de la Universidad de la República y Consejo de Formación en Educación de la Administración Nacional de Educación Pública, arbitrada y de edición bianual. Aborda temáticas y problemas de la educación superior con la intención de cubrir un espacio no explorado en nuestro medio, posibilita el debate y reflexiones sobre estas cuestiones, a la vez que se constituye en un instrumento para la difusión de resultados de investigaciones y experiencias innovadoras en el campo.

Presentada en doble formato, impreso y digital, se propone:

- Dar cuenta al colectivo docente interesado en la problemática de la educación superior de su estado de situación, de investigaciones, dilemas y experiencias innovadoras que aporten una mirada crítica, reflexiva y multidimensional sobre el tema.
- Generar un espacio de intercambio de reflexiones que promueva la toma de conciencia de la identidad de este campo del conocimiento, que estimule la producción de saberes tanto en lo que concierne a las teorías y a las prácticas institucionales como a la creación de alternativas transformadoras para este nivel educativo.

A fin de mantener la coherencia de cada publicación, la revista cuenta con un eje temático conformado por un artículo de peso conceptual y trabajos acordes, seleccionados y distribuidos en las siguientes secciones:

- *Dilemas y debates*, de corte ensayístico, incluye cuestiones de reflexión y discusión de la agenda educativa;
- *Investigaciones y Experiencias*, está destinada a los artículos referidos a propuestas de enseñanza producto de investigaciones o sistematización de resultados evaluados.

Dispone de una sección para reseñas bibliográficas y otra para el catálogo de tesis elaboradas por docentes uruguayos en los posgrados existentes en el país o en el exterior.

La revista, está indexada en las bases LATINDEX (Sistema Regional de información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal), TIMBÓ (Trama Interinstitucional Multidisciplinaria de Bibliografía Online), COLIBRÍ (Conocimiento Libre Repositorio Institucional-Udelar), DOAJ (Directory of Open Access Journals), REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico), SHERPARoMEO (RoMEO Journals database) y DIALNET (Hemeroteca de artículos científicos hispanos en Internet).

InterCambios se rige por normas de publicación preestablecidas y sus artículos son evaluados mediante un sistema de arbitraje conformado por evaluadores externos expertos en las temáticas en cuestión.

COMITÉ EDITORIAL

Maestría en Enseñanza Universitaria - Área Social - Universidad de la República (Udelar)

Luis Behares
 Mercedes Collazo
 Adolfo Elizaincín
 Gabriel Kaplún
 Jorge Landinelli

Maestría en Psicología y Educación - Facultad de Psicología (Udelar)

Sandra Carabajal
 Gabriela Prieto

Maestría en Educación y Extensión Rural. Facultad de Veterinaria (Udelar)

José Passarini
 Humberto Tomassino

Consejo de Formación en Educación

Ana Lopater
 María Dibarbouré
 Luis Garibaldi
 Cristina Pippolo
 Hebert Benítez

COMITÉ CIENTÍFICO

Argentina	Adriana Chiroleu	Universidad de Rosario
	Alicia Camilloni	Universidad de Buenos Aires
	Claudia Filkenstein	Universidad de Buenos Aires
	Mariana Maggio	Universidad de Buenos Aires
	Elisa Lucarelli	Universidad de Buenos Aires
	Fernanda Saforcada	CLACSO
Brasil	Marilia Morosini,	PUCRS
	Mabel da Cunha	UNISINOS
	José Dias Sobrinho	UNICAMP
Bolivia	Crista Weise	IESALC UNESCO – UMSS
Colombia	Xiomara Zarur	ASCUN
Cuba	Francisco López Segrera	GUNI
Uruguay	Eloisa Bordoli	Udelar – ANEP
	Nicolás Bentancur	Udelar
	Reto Bertoni	Udelar
	María Esther Mancebo	Udelar
	UNESCO	Marco Antonio Rodrigues

EQUIPO EDITOR RESPONSABLE

Fernando Peláez	Pro Rector de Enseñanza – Udelar
Elba Bertoni	CSE – Udelar
Beatriz Diconca	CSE – Udelar

EQUIPO TÉCNICO

Corrección de Estilo	Maria Lila Ltaif
Diseño, Diagramación, Desarrollo web, OJS	Gabriela Pérez Caviglia
Difusión	Unidad de Comunicación de la CSE
Soporte informático	Leroy Deniz

Participan en este número: Agustín Cano, Hugo Rodríguez, Claudia Finkelstein, Roberto Langwagen, Natalia Mallada, Susana Kanovich, Sofía Rasnik, Carol Guillemín, Alejandra Suárez, Patrizia Coscia, Stella Maris Ramírez, Gabriela Etchebehere, Darío de León, Analía Duarte, Alicia Gómez, Daniela Díaz, Andrea Salvo, Carlos Zunino, Virginia Cavallaro, Sofía Ganduglia, Ana Laura Goñi, Laura Sasías, Natalia Anzuatte. Fotografías: www.freeimages.com. Se indica en cada caso la autoría.

C O N T E N I D O S

Editorial 8

Dilemas y debates

Debates de ayer y hoy: algunos antecedentes de las nociones de extensión e integralidad en la Udelar
Agustín Cano 10

El lugar de los derechos humanos y la bioética en la nueva orientación de la extensión universitaria
Hugo Rodríguez Almada 24

Investigaciones y Experiencias

Evaluando las prácticas profesionales durante la formación
Claudia Finkelstein 32

La enseñanza teórico-práctica del Diseño, desafío constante
Roberto Langwagen 40

Documentos institucionales y concepciones docentes. Lectura y escritura académicas en la Licenciatura en Bibliotecología de la Udelar
Natalia Mallada 46

Pósteres como estrategia de Alfabetización Académica
Susana Kanovich, Carol Guillemot, Sofía Rasnik y Alejandra Suárez 54

Los formatos interrogativos en el aula universitaria
Patrizia Coscia 62

El equipo de trabajo como estrategia de aprendizaje
Stella Maris Ramírez, Juan Rodríguez y Bettina Blotto 70

La construcción de un dispositivo pedagógico de formación integral en Psicología
Gabriela Etchebehere, Darío de León y Analía Duarte 80

Enseñanza en la virtualidad: el docente y el tutor par, una asociación provechosa
Alicia Gómez 88

El mundo de los estudiantes y el mundo medieval
Andrea Salvo 98

Inclusión de la Ética de la investigación en la carrera de Medicina
Carlos Zunino, María Carracedo, Delia Sánchez y Hugo Rodríguez Almada 106

Una experiencia pedagógica crítica en el ámbito universitario
Ana Laura Goñi 112

Enunciados estéticos en FADU: Proyecto y proceso creativo
Virginia Cavallaro y Sofía Ganduglia 118

El aula ampliada, una vieja novedad. Experiencia en el curso de Contratos del Centro Universitario de Salto de la Udelar
Laura Sasías y Natalia Anzuatte 130

Reseñas

Gimeno Sacristán. “Los contenidos, una reflexión necesaria”
María Teresa Sales 138

Tesis 146