

Reseñas



Héctor Perera

Profesor Integrante del
Comité Académico del
Posgrado "Educación y
Desarrollo". ANEP-UdelaR.
CFE. IPES

hpererabertate@gmail.com

Universidad y prácticas de innovación pedagógica. Estudios de casos en la UNS

Compiladoras: Elisa Lucarelli y Ana María Malet
Publicación de Jorge Baudino Ediciones
Buenos Aires, 2010

Este libro (publicado por Jorge Baudino Ediciones, Buenos Aires, en el 2010) presenta el resultado de una investigación que toma como unidad de análisis el tema de la relación teoría-práctica en el aula universitaria y lo que los autores definen como experiencias innovadoras. A nuestro juicio, la importancia de este texto radica en la diversidad de reflexiones y prácticas de innovación en el aula universitaria que contiene y que abarcan las distintas áreas del conocimiento que se desarrollan en la Universidad Nacional de Sur (UNS) en Argentina. Esa diversidad de experiencias y de casos estudiados de la «práctica de enseñanza» o de la «práctica docente» se construyen en la perspectiva de la relación teoría-práctica, la innovación, la transformación curricular y la integración de saberes.

Entre los varios desafíos que tuvo que enfrentar este verdadero proyecto innovador, Lucarelli destaca «... la producción de conocimiento pedagógico por parte de un equipo que integró profesionales de Ciencias de la Educación con profesores disciplinares de distintas áreas, algunos de los cuales se incorporaban por primera vez en la realización de un proyecto de investigación en el área educativa. Esta particularidad otorgó a este proyecto y otorga a esta obra un matiz especial provisto de un doble sentido: la posibilidad de la construcción de una mirada multidisciplinaria en el análisis de las prácticas de docentes de distintas áreas y, a la par, el desarrollo de un proceso de formación pedagógica entre pares al interior del equipo de investigación».

El libro consta de una introducción a cargo de la profesora Ana María Malet en la que esta resalta que la publicación es el resultado de una investigación que enfoca como unidad de análisis el aula universitaria en tanto fenómeno complejo. Se incluye también un interesante trabajo de la profesora Elisa Lucarelli que titula «La articulación teoría-práctica y las experiencias de innovación en las aulas de la UNS» y ocho capítulos agrupados en cuatro partes. El texto se cierra con reflexiones finales en las que se asevera que las cuestiones de micro- y macropolíticas se entrelazan y complementan actuando como condicionantes de las innovaciones en la enseñanza de nivel superior.

La *primera parte*, que se denomina «Innovación y cambio curricular: los talleres como sustento del cambio», aborda la definición y el estudio de la innovación, el cambio curricular y la integración de contenidos tomando como eje estructurador la modalidad de taller. En los capítulos correspondientes se investiga el desarrollo curricular de la carrera de Ingeniería Agronómica y el papel de los talleres en la reforma emprendida; el taller de producción animal (un puente entre el mundo académico y el mundo laboral), y por último el taller de producción vegetal (el trabajo integrado y la formación profesional).

En la *segunda parte* encontramos el eje en el tratamiento del contenido disciplinar y los procesos de innovación. Se incluyen indagaciones sobre teoría y práctica del intelectual crítico y la historiografía como campo disciplinar. Esta investigación se da en el marco de la cátedra de Historiografía Argentina de las carreras de licenciatura y profesorado del Departamento de Humanidades de

Universidad y prácticas
de innovación
pedagógica. Estudios de
casos en la UNS

Elisa Lucarelli y Ana María
Malet

Publicación de Jorge
Baudino Ediciones

Buenos Aires, 2010

la UNS. La experiencia destaca varios aspectos relacionados con la selección de contenidos, la construcción de estrategias didácticas desde una perspectiva de la complejidad que presenta la dinámica del aula universitaria, la elaboración y utilización de los materiales y de las relaciones, y posiciones asumidas por los actores en el aula.

La *tercera parte* introduce un tema de enorme actualidad en la enseñanza universitaria y que tiene que ver con la lectura y escritura en las cátedras innovadoras. Se esbozan algunas soluciones a la lectura y la escritura como prácticas académicas, una de las dificultades crecientes que ofrecen a los estudiantes universitarios y que se ha instalado como preocupación relevante en el ámbito universitario. Se reconocen dos tendencias en el modo de configurar el problema, y se analizan y visualizan las complejidades y dificultades de encontrar soluciones. «Los procesos de lectura y escritura deben ser atendidos como uno de los aspectos fundamentales de la formación y no como la provisión de herramientas desvinculadas a las lógicas disciplinares» (p. 35). La experiencia se lleva a cabo en la Cátedra Administración 1 del Departamento de Ciencias de la Administración e implica transformaciones curriculares en un proceso de innovación didáctica y de elaboración de material apropiado para el curso en el marco de los desafíos que implican la lectura y escritura académicas.

La *parte cuarta* aborda el tema de la innovación y las formas y los variados diseños de evaluación universitaria. Se denomina «Experiencias innovadoras en evaluación» y contiene tres capítulos: «¿Dónde está la innovación? Pensar la innovación desde sus efectos y resultados», «¿Deseo de innovar? ¿Siempre? La innovación entre el tiempo y el deseo» y «Dispositivos de formación de ingenieros; un problema abierto». Se define una experiencia como innovadora, siguiendo el planteo de Lucarelli, como una acción que representa una ruptura con las prácticas habituales en el aula universitaria y que es gestada y llevada a cabo de manera protagónica por los docentes involucrados. Ruptura y protagonismo son los dos rasgos sobresalientes y definatorios de la innovación, a diferencia de los procesos tecnocráticos habituales fundados en diseños ajenos y que los docentes ejecutan por tradición. En esta parte la innovación tiene como eje el proceso de evaluación de los aprendizajes en la Licenciatura en Ciencias Sociales para la formación del profesorado y en la cátedra Transportes Industriales, del Departamento de Ingeniería, perteneciente a la carrera Ingeniería Mecánica. La evaluación constituyó, entonces, el punto de partida de la innovación, y los cambios que se realizaron sobre este componente didáctico generaron otras modificaciones tales como el replanteo de la función de la teoría y las relaciones entre esta y la práctica.

En síntesis, un texto interesante para los docentes universitarios preocupados por la mejora de la calidad de la enseñanza en el marco de los desafíos actuales. Los casos estudiados tienen que ver con la incorporación didáctico-curricular de talleres para la enseñanza universitaria, el tratamiento de contenidos a enseñar desde una política integradora de saberes, la lectura y escritura en las cátedras innovadoras, la evaluación como un proceso inseparable de la enseñanza y el aprendizaje, y el tema de la innovación vinculado a las propuestas de cambio curricular.

